

2018-2021

Mål for dannelse og mestring på NAG



Mål for dannelse og mestring på NAG

Dette dokument opstiller nogle mål for elevernes dannelse og mestring. Dannelse er en bevægelse, der vanskeligt lader sig planlægge eller indsætte i en lineær progressionsplan. Dannelse er hele tiden i bevægelse. Dannelse kan ikke reduceres til viden, men går gennem viden: dannelse bygger bro mellem de søjler af kundskab og kendskab, man har.

Dannelse rummer pr. definition handleevne og dermed mestring: dannelse er den horisont, der gør det muligt at få øje på den andens perspektiv og dermed interagere meningsfyldt, tolerant og kritisk med andre.

Det er ikke tanken, at alle elever når frem til at opfylde alle mål samtidig. Det er derimod tanken, at alle elever bliver udfordret i forhold til målene og anvist veje til at nå dem gennem undervisningen og tværgående aktiviteter.

Skønt dannelse ikke kan planlægges, kan der planlægges hændelser, der understøtter bevægelsen. Målene er en slags ideal – de peger hen mod den elev, der mod slutningen af 3g er blevet studerende.

Målene bliver beskrevet gennem seks nøglebegreber. Nøglebegreberne tager både afsæt i den nye gymnasielov med tilhørende bekendtgørelse og i NAGs værdigrundlag. Eksemplerne angiver konkrete veje til målet. Der kan her både være tale om noget, vi allerede gør, og om noget, vi bør gøre. Eksemplerne er ikke tænkt som en udtømmende oversigt. Der er knyttet konkrete øvelser og værktøjer til hvert nøglebegreb og de mål, der relaterer sig til nøglebegreberne. Det sker gennem links til NAG-praxis.

Det er tanken, at der for hvert skoleår vælges et fokusområde i erkendelse af, at det ikke er muligt at adressere alle mål på en gang. En klasses lærere vælger inden for det udvalgte fokusområde at samle indsatsen om nogle handlinger, værktøjer og øvelser, der er afstemt til den enkelte klasses behov. Det sker ved lærermøderne.

Nøglebegreb	Mål	Eksempler på veje til målet: hændelser, handlinger og forløb
Fællesskab – digitalt fællesskab	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan vurdere sin egen rolle i fællesskaber og kan handle for at skabe forandringer • Eleven kan motivere andre til at handle på et reflekteret grundlag • Eleven kan vurdere, reflektere over og udforme etiske grundregler for deltagelse i fællesskaber 	<p><i>Klassens læringsfællesskab</i> Deltagelse i udformning og evaluering af klasserums- og studiekultur – klassens sociale og faglige kontrakt etableret gennem introarbejdet i første semester i 1g</p> <p>Deltagelse i arbejdet med at etablere det faglige fællesskab i klassen – undervisningen som et fællesskab om et fælles, fagligt projekt, dvs. en fællesskabende didaktik</p> <p><i>Sociale fællesskaber på NAG</i> Deltagelse i virkeliggørelsen af NAGs anti-mobbepolitik – herunder i udformning af grundregler for dannet adfærd i digitale rum</p> <p>Deltagelse i de forskellige udvalg, der gør noget for at skabe og udvikle fællesskabet, og som i kraft af deltagelsen er en form for demokratisk dannelse</p> <p>Deltagelse i skolekomedie/musical, musikfællesskaber, sportsaktiviteter – alle disse aktiviteter både fremmer og synliggør fællesskabet for deltagere såvel som for tilskuere</p> <p>Planlægning af rammerne for og ansvarlig deltagelse i fester og caféer samt i den efterfølgende evaluering af disse</p> <p>Deltagelse i udformningen af og i den aktive medskaben af "Snaggen" som udtryk for fællesskabet</p> <p>Deltagelse i fællestimer og NAG'o'morn på en respektfuld og aktivt indgribende måde – aktivt indgribende i forhold til fx klassekammeraters adfærd</p>

		<p><i>Lokale fællesskaber</i> Deltagelse i Naturvidenskabsfestival og lignende arrangementer, hvor f.eks. folkeskoler besøger NAG</p> <p>Tværfaglige forløb, der involverer lokalsamfundet og foregår på tværs af klasserne - gerne med et praktisk, problemløsende og udadrettet sigte</p> <p><i>Globalt fællesskab</i> Deltagelse i NAG-Fadder – mobilisering af klassekammeraters indsats</p>
--	--	--

Nøglebegreb	• Mål	Eksempler på veje til målet: hændelser, handlinger og forløb
Selvstændighed	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan på grundlag af saglig argumentation deltage i en faglig samtale • Eleven kan træffe gennemtænkte valg om egne mål og egen indsats på vejen til at nå målene • Eleven kan demonstrere, at vejen til læring går gennem selvstændigt arbejde og ordentlighed • Eleven kan arbejde selvstændigt, vedholdende og fokuseret over længere tid 	<p><i>Skriftlig fremstilling</i> i fagene, i de store skriftlige opgaver DHO, SRO, SRP, årsprøver og eksamen.</p> <p>Eksempler på selvstændig mestring af opgave- og skrivegenrer inden for rammerne af en akademisk skriftkultur – enkeltfagligt såvel som flerfagligt – inddrages i undervisningen.</p> <p>Eksempler på uselvstændighed og videnskabelig uredelighed – fx plagiat – vises i undervisningen</p> <p><i>Mundtlig fremstilling</i> i fagene, oplæg og aktiv deltagelse i undervisningen, årsprøver og eksamen – deltagelse i forløb, der giver rum for tænkning og fordrer vedholdenhed.</p> <p>Træning af deltagelse i den faglige samtale og i fagenes retorik</p> <p><i>Den kvalificerede og selvstændige formning</i> af STX-forløbet gennem informerede valg af studieretning og af valgfag, deltagelse i elevråds- og udvalgsarbejde og i NAGademy</p> <p><i>Aktivt opsøgende virksomhed</i> i forhold til støttende tilbud som fx mentorordning, studievejledning, læsevejledning, matematikvejledning og studiecafé</p>

Nøglebegreb	<ul style="list-style-type: none"> • Mål 	Eksempler på veje til målet: hændelser, handlinger og forløb
Samarbejde¹	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan tage ansvar for og bidrage til, at et samarbejde opfylder de mål, der er sat for det og løser de opgaver, der knyttet til det • Eleven kan indgå i samarbejdsrelationer på en respektfuld, lyttende og inkluderende måde • Eleven kan deltage i alle former for samarbejde og kan håndtere konflikter på en konstruktiv, løsningsorienteret måde 	<p><i>Klasseundervisning</i> Værktøjer til, hvordan man kan gøre eleverne bedre til at følge med i oplæg, præsentationer og klassesamtale: notetagning, udformning af spørgsmål, udformning af resumé</p> <p><i>Gruppearbejde</i> Undervisning i det gode gruppearbejde: eleverne skal overveje, hvilke faktorer der henholdsvis fremmer og hæmmer et velfungerende gruppearbejde</p> <p>Gruppedannelsesprocessen skal tydeliggøres fra lærerside – herunder forskellige roller i et gruppearbejde og begrundelser for at arbejde i grupper. Eleverne skal opleve, at gruppearbejde fungerer godt</p> <p>Der kan fx udformes et forløb med specifikt fokus på gruppedynamik – det placeres i begyndelsen af studieretningsforløbet</p> <p>Fast procedure indarbejdes: eleverne udfylder et ark i slutningen af et gruppearbejde 4-6 gange i grundforløbet. Her foretages en selvevaluering af opgaveløsningen. Det gentages nogle gange i studieretningsforløbet</p> <p><i>Projektarbejde</i> Indledende forventningsafstemning om ambitionsniveau i forbindelse med større projektarbejder – både i klassen som helhed og i den enkelte projektgruppe</p>

¹ Hyperlink til NAG-praxis indsættes

Nøglebegreb	<ul style="list-style-type: none"> • Mål 	Eksempler på veje til målet: hændelser, handlinger og forløb
Problemløsning	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan anvende sin faglige viden fra et eller flere fag til at formulere og undersøge et problem, til at udforme løsningsforslag og til at vurdere dem • Eleven kan håndtere og vurdere kreative og innovative arbejdsprocesser • Eleven kan navigere i sammenhænge, der er præget af usikkerhed, hvor der er risiko for at begå fejl, og hvor der er flere veje til at løse et problem • Eleven kan aktivt, systematisk, kvalificeret og kritisk søge og anvende information og viden 	<p>Synliggørelse af de taksonomiske niveauer og deres indbyrdes sammenhæng – træning i <i>udarbejdelse af en problemformulering</i></p> <p><i>Anvendelse af fagligheden til at løse problemer</i> i den konkrete virkelighed på nye måder og på basis af (fler)faglig viden</p> <p>Arbejde med <i>fejl som led i læringsprocessen</i>. Træning i opgavetyper, hvor der ikke er entydigt korrekte løsninger</p> <p>Systematisk brug af <i>genskrivning/genaflevering</i></p> <p>Udnyttelse af <i>teknologiske værktøjer</i> som fx lommefilm, vodcast, videooplæg</p> <p>Træne en forståelse for <i>baggrunden for information og viden i dag</i>. Bevidsthed om vidensformer og tilgang til viden, herunder vidensmonopoler, fake news, søgealgoritmer</p>

Nøglebegreb	<ul style="list-style-type: none"> • Mål 	Eksempler på veje til målet: hændelser, handlinger og forløb
Evaluering	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan vurdere styrker og svagheder i egen læring • Eleven kan anvende og vurdere hensigtsmæssige læringsstrategier • Eleven kan sætte præcise og realistiske mål for sin egen faglige progression • Eleven kan modtage og anvende feedback fra andre i sin egen læringsproces • Eleven kan give andre elever fremadrettet og konstruktiv feedback 	<p>Der skal være meget <i>præcise mål</i> for <i>undervisningen</i>, så eleven har et udgangspunkt for at evaluere sin egen præstation - revitalisering af studieplanen</p> <p>Systematisk brug og træning af <i>selvevalueringsark</i> og <i>peer feedback</i></p> <p>Konkretisering af <i>læringsstrategier</i>, sådan at elever præsenteres for og arbejder med læringsstrategier, der understøtter elevens muligheder for at gøre fremskridt (helt konkret: hvordan skriver man noter, hvordan læses en tekst, hvilken rolle har man i forskellige undervisningsrum)</p> <p>Anvendelse af forskellige <i>feedback-værktøjer</i>: Elevfeedback-rubrikken i Lectio, Moodle, Google Docs, logbog, portfolio, selvevaluering af faglige mål, som alle kan hænges op på studieplanen</p> <p>Etablering af en meningsfyldt, minimalistisk, funktionel NAG-udgave af en <i>elevportfolio</i></p> <p>Systematisk brug af spørgsmål til lektien, spørgsmål om dagens vigtige pointer eller lignende til for eleven at <i>synliggøre</i> det faglige niveau og de faglige udfordringer</p> <p>Aktivering af <i>NAG-praxis</i> som ressource for lærerne</p>

Nøglebegreb	<ul style="list-style-type: none"> • Mål 	Eksempler på veje til målet: hændelser, handlinger og forløb
Formidling	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan udvælge, sætte sig ind i og formidle nyt fagligt stof – både enkeltfagligt og flerfagligt • Eleven kan argumentere for sit valg af metoder til at undersøge et problem • Eleven kan foretage en vurdering af formidlingssituationen og træffe velbegrundede kommunikationsmæssige valg • Eleven kan mestre mange forskellige formidlingsformater og kommunikationsteknikker 	<p>Nye <i>flerfaglige forløb</i> – progressionsplan for flerfaglighed med tilhørende produktkrav</p> <p>Systematisk arbejde med <i>fagsprog</i> – herunder vigtigheden af at mestre fagsprog Forløb, der målrettet træner <i>retorisk metode</i></p> <p>Målrettet indsats fx i forbindelse med de store skriftlige opgaver: <i>anskueliggørelse af, hvad retskrivning og layout betyder for helhedsindtryk og troværdighed</i></p> <p><i>Eksempler på formidlingsprojekter og -opgaver</i> Avisprojektet i danskfaget: træning i journalistisk formidling Performance-forløb (idræt): ikke-sproglig kommunikation Naturvidenskabsfestival og formidling til folkeskoleelever: ung til ung-formidling Valg til udvalg: formidling af egne kvalifikationer og et budskab til et stort publikum Orienteringsaften: formidling til målgrupper i alle størrelser Skolestarts-piloter: ung til ung-formidling af NAGs sociale og faglige fællesskab Deltagelse i NAGadamy-debatter og i forfatterskolen</p>